

# CALENDARIO 2015

**SILP**

**CGIL**





"Wanderer above the sea of fog", 1818, olio su tela, Caspar David Friedrich (1774 - 1840)



*Marilyn Monroe*



"Ritratto di Marilyn", 1962, serigrafia, Andy Warhol (1928 - 1987)

# Gennaio

Lun	Mar	Mer	Gio	Ven	Sab	Dom
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	



MODULARIO L. 1. P.S. 200

REPUBBLICA ITALIANA  
MINISTERO DELL'INTERNO - CASELLARIO CENTRALE D'IDENTITÀ  
SCHEDA DECADATILOSCOPICA

Mod. 206

Cognome: Federico da Montefeltro

Nome: \_\_\_\_\_ Sesso:  M  F

Data Nascita: 7 giugno 1422 Luogo: Gubbio

Provincia: -- -- Nazione: Ducato di Urbino

EURODAC:  SI  NO Del: //

Motivo del Segnalamento: \_\_\_\_\_

Luogo del Segnalamento: URBINO

Firma del Segnalato: \_\_\_\_\_

Data: 2015 A.D.

Ufficio Segnalatore: \_\_\_\_\_

CODICE TRANSAZIONE AFIS: PG06TAR

LE GENERALITÀ RIPORTATE RISULTANO SICURAMENTE ESATTE?  SI  NO C.S.

**IMPRONTE PER ROTAZIONE - ROLLED IMPRESSIONS**

1. Pollice destro 1. Right thumb	2. Indice destro 2. Right forefinger	3. Medio destro 3. Right middle finger	4. Anulare destro 4. Right ring finger	5. Mignolo destro 5. Right little finger
1. Pollice sinistro 1. Left thumb	2. Indice sinistro 2. Left forefinger	3. Medio sinistro 3. Left middle finger	4. Anulare sinistro 4. Left ring finger	5. Mignolo sinistro 5. Left little finger

**IMPRONTE PER SOVRAPPOSIZIONE - PLAIN IMPRESSIONS**

MANO SINISTRA LEFT HAND	DUE POLLICI - TWO THUMBS		MANO DESTRA RIGHT HAND
	SINISTRO - LEFT	DESTRO - RIGHT	

IPZS S.p.A. - OFF. CV - Roma



"Doppio ritratto dei Duchi di Urbino", 1465 - 1472, dittico, olio su tavola, Piero della Francesca (1416 - 17 c.a. - 1492)

# Febbraio

Lun	Mar	Mer	Gio	Ven	Sab	Dom
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	



"Stradina di Delft", 1657 - 1658 circa, olio su tela, Jean Vermeer (1632 - 1675)

# Marzo

Lun	Mar	Mer	Gio	Ven	Sab	Dom
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

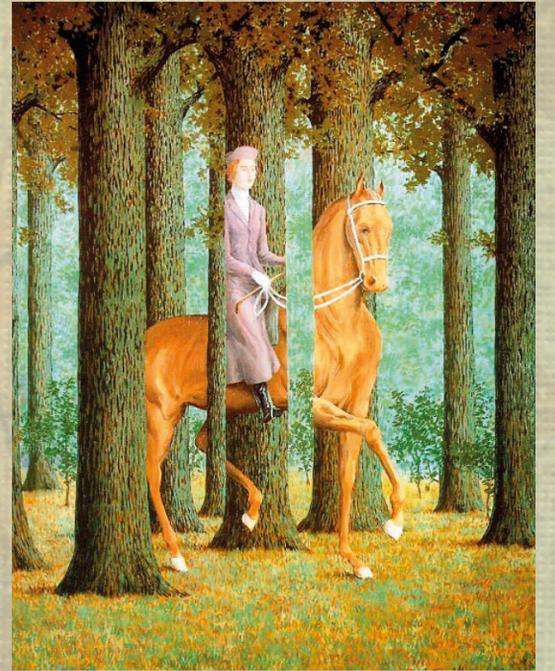


"Veduta sul Canal Grande", 1726 - 1728, olio su tela, Giovanni Antonio Canal, "Canaletto" (1697 - 1768)

# Aprile

Lun	Mar	Mer	Gio	Ven	Sab	Dom
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			





"La firma in bianco", 1965, olio su tela, Renè Magritte (1898 - 1967)

# Maggio

Lun	Mar	Mer	Gio	Ven	Sab	Dom
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



"La nascita di Venere", 1482 - 1485 circa, dipinto a tempera su tela di lino, Sandro Botticelli (1445 - 1510)

# Giugno

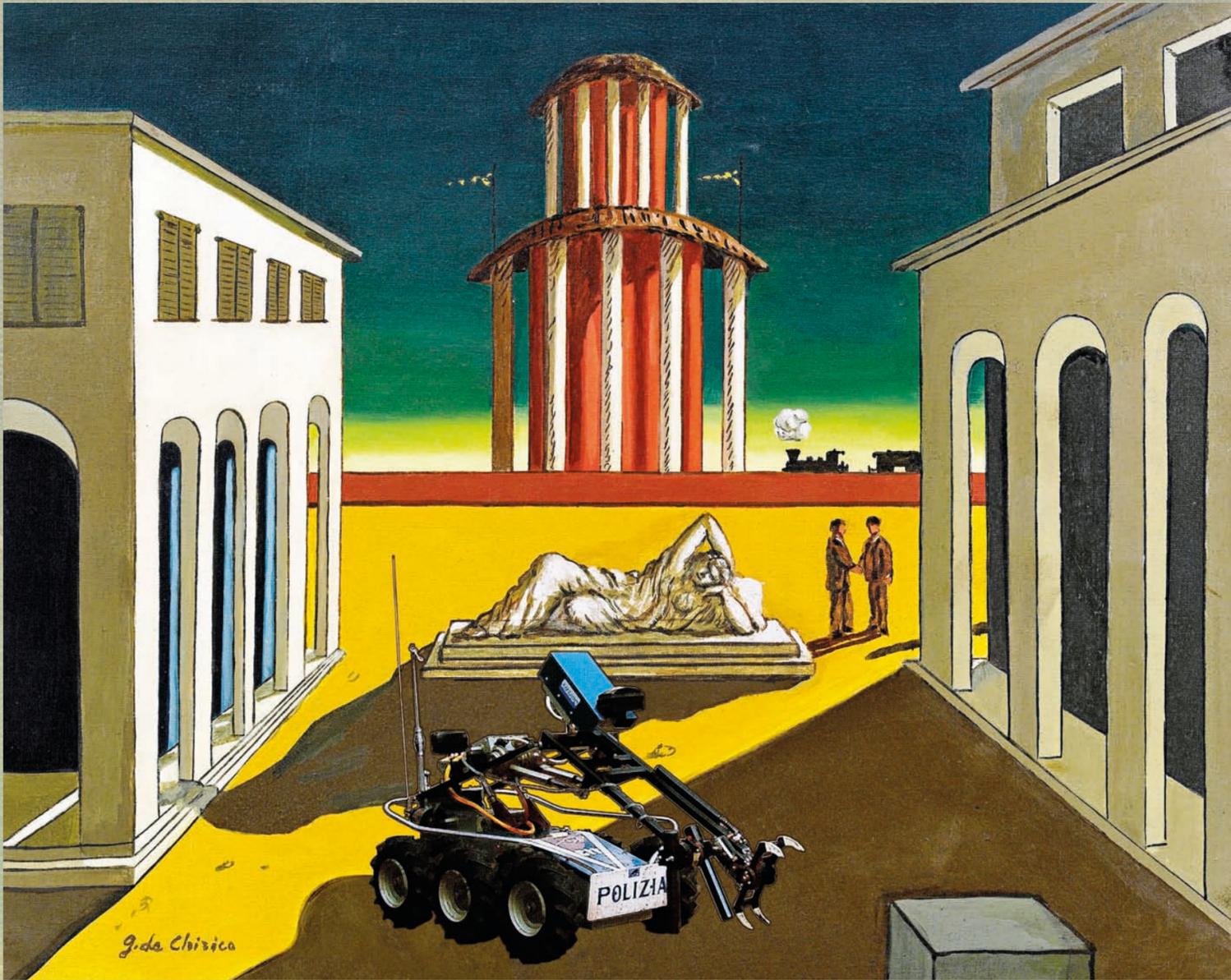
Lun	Mar	Mer	Gio	Ven	Sab	Dom
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					



"Campo di grano con cipressi", 1889, olio su tela, Vincent Van Gogh (1853 - 1890)

# Luglio

Lun	Mar	Mer	Gio	Ven	Sab	Dom
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		



"Piazza d'Italia con Arianna", 1964, olio su tela, Giorgio de Chirico (1888 - 1978)

# Agosto

Lun	Mar	Mer	Gio	Ven	Sab	Dom
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						



"La morte di Marat", 1793, olio su tela, Jacques - Louis David (1748 - 1825)

# Settembre

Lun	Mar	Mer	Gio	Ven	Sab	Dom
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

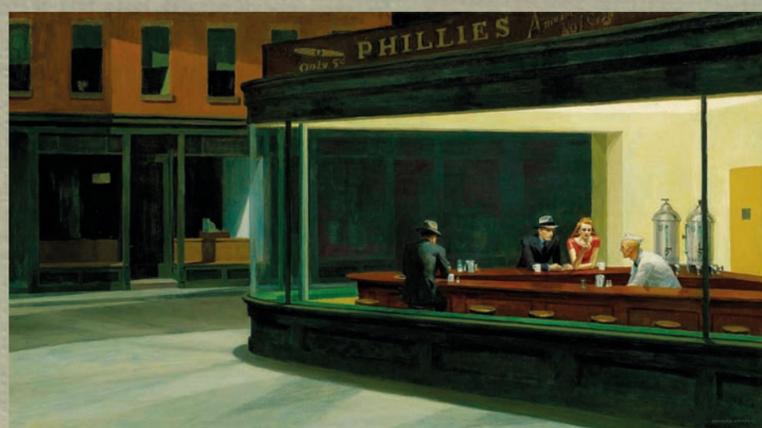
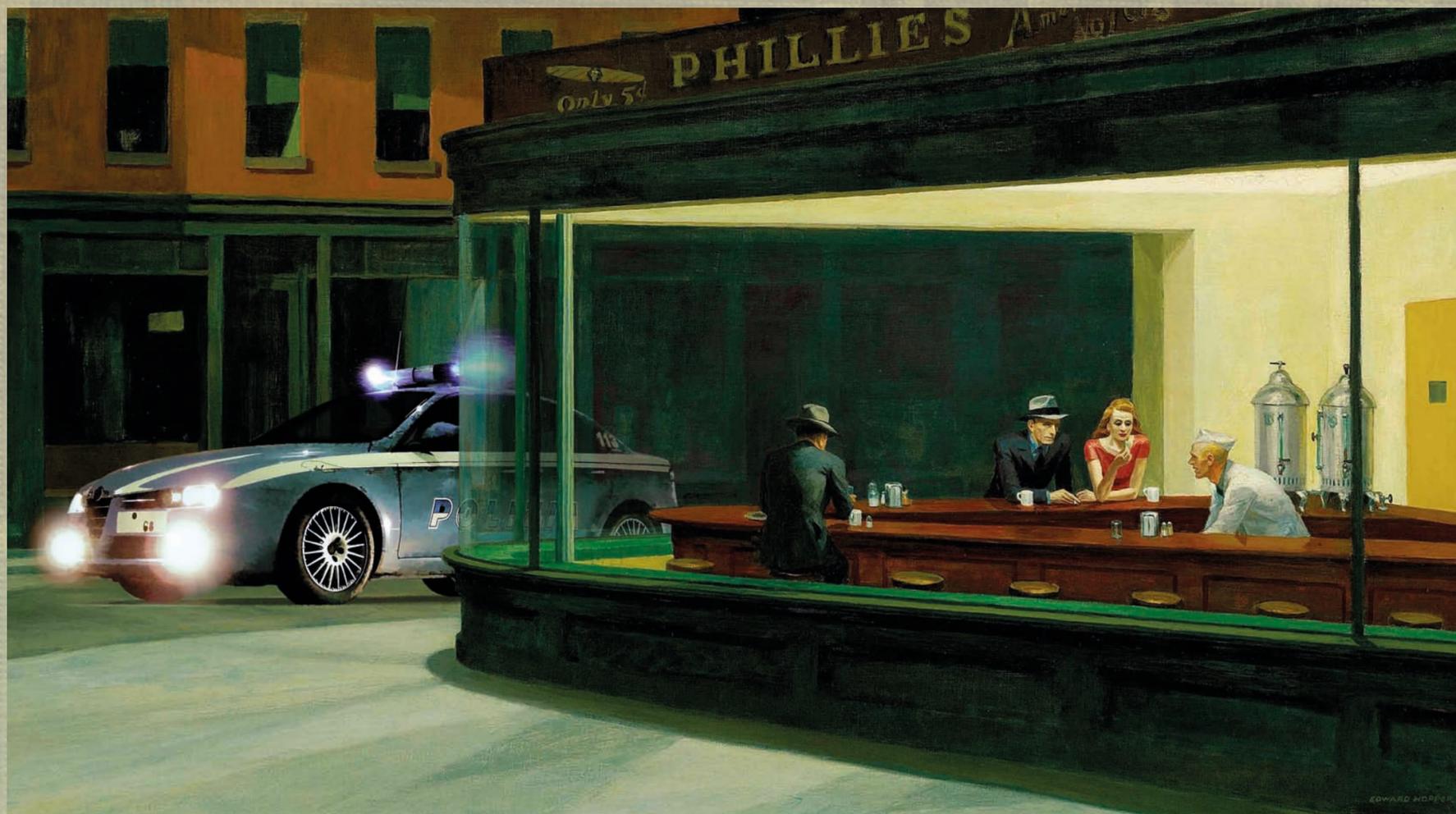


"Il Quarto Stato", 1901, olio su tela, Giuseppe Pellizza da Volpedo (1868 - 1907)

# Ottobre

Lun	Mar	Mer	Gio	Ven	Sab	Dom
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	





"Nighthawks", 1942, olio su tela, Edward Hopper (1882 - 1967)

# Novembre

Lun	Mar	Mer	Gio	Ven	Sab	Dom
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						



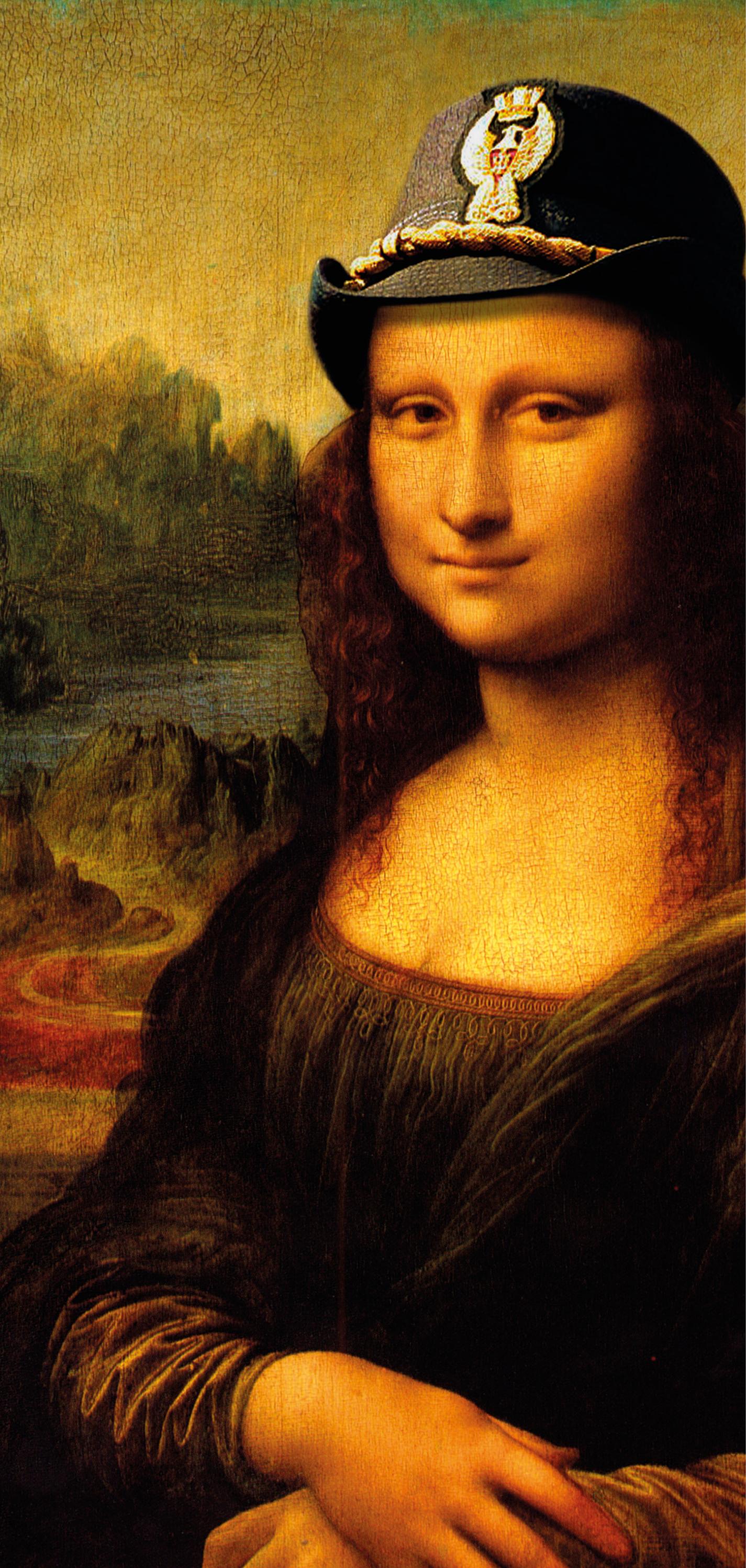
"Trittico delle Alpi - La morte", 1898-1899, olio su tela, Giovanni Segantini (1858 - 1899)

# Dicembre

Lun	Mar	Mer	Gio	Ven	Sab	Dom
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			



"La Gioconda", 1503 - 1514 c.a., olio su tavola, Leonardo da Vinci (1452 - 1519)



## Giochi d'arte

L'idea per il calendario 2015 del SILP CGIL nasce, come sempre, dalla creatività di Andrea Curcione.

Un calendario dal sicuro forte impatto visivo dove, giocando con opere pittoriche di grandi artisti, abbiamo portato la Polizia di Stato all'interno della scena.

Le elaborazioni grafiche delle opere d'arte sono state curate, con grande efficacia e cura, da Marco Morin, l'impaginazione e la veste grafica complessiva ha lungamente impegnato Samir Sayed Abdellattef.

L'edizione 2015 ha visto consolidarsi il gruppo di strutture territoriali che affiancano il SILP CGIL Veneto, gruppo originario del calendario.

Gli autori:

Andrea Curcione, impiegato dell'Amministrazione Civile alla Questura di Venezia, giornalista, critico cinematografico, scrittore e graffiante autore di vignette, ha realizzato il calendario del SILP CGIL Veneto fin dalla prima edizione del 2008, proseguendo nel 2009, nel 2011 e nel 2012, quando è iniziata la sua collaborazione con Samir. Nel 2012 ha pubblicato il suo primo romanzo, "Crimini in laguna".

Samir Abdellattef Sayed, assistente della Polizia di Stato laureato in studi orientali, è ormai prossimo alla conclusione del percorso di studi in Nuove Tecnologie per l'Arte presso l'Accademia di Belle Arti di Venezia.

Marco Morin, sovrintendente "volantista", in servizio alla Questura di Treviso è un appassionato autodidatta di immagini fotografiche e del foto editing. In lunghe notti insonni si cimenta a rielaborare in maniera realistica e credibile le immagini che più lo colpiscono.

Organizzazione e supervisione curata da Stefano Ballarin, Giovanna Gagliardi e Fabio Malaspina.

# SILP

# CGIL